

# 1/fゆらぎ信号による手書き風模様生成Webシステムの開発 ～「心地よいゆらぎ」でストレス社会をより豊かなものに～

クリエイター: 倉知 孝好

## 1/fゆらぎとは・・・

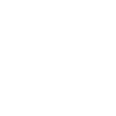
自然の中に見られるものや、  
手作りのものは、  
私たちに「心地よさ」を感じさせてくれます。



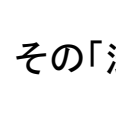
ろうそくの炎



鳥のさえずり



そよ風



小川のせせらぎ・・・

これらはある法則に従った「ゆらぎ」をもっていると言わ  
れています。

その「法則」が、『1/fゆらぎ』と呼ばれるものです。

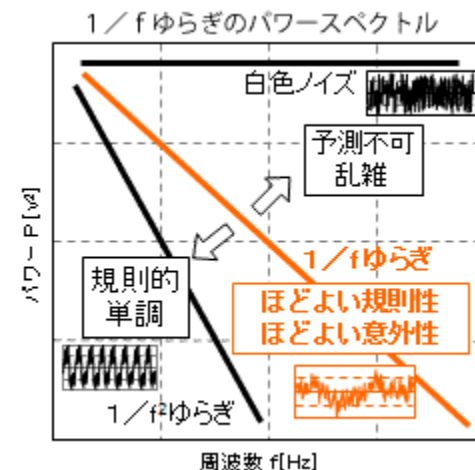
## 自然の中に見られるゆらぎをコンピュータで再現

『1/fゆらぎ』の心地よ  
さの秘密は、そのパ  
ワースペクトルのバラン  
スによって、

単調すぎず、乱雑すぎ  
ず、ほどよい規則性と  
ほどよい意外性を兼  
ね備えている

という特徴によるも  
のといえます。

本プロジェクトでは、1/fゆらぎ信号をコンピュータを  
使って人工的に生成し、機械化されたシステムの中で  
利用できるよう  
にすることで、さまざまな分野  
で応用できるアプリケーション  
を開発しています。



本プロジェクト  
で実現した  
応用例へ

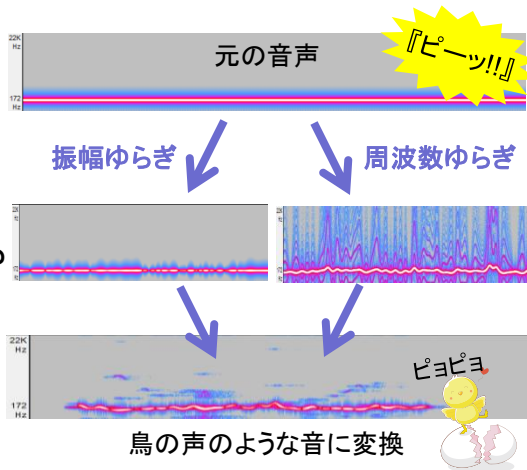
## 1 / ふらぎ音声合成

アラームやブザー音などでよく使われる「ピーツ」という音は、サイン波や三角波といった人工的に合成しやすい波形をもっています。



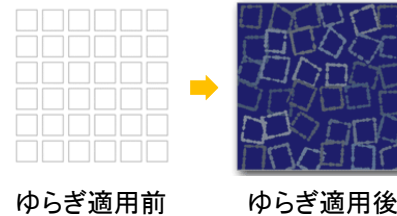
これら人工的な音は人にとってはしばしば不快なものです。

本プロジェクトで開発した『ゆらぎシンセサイザー』では、人工的な波形にゆらぎを与えることによって、鳥の声や虫の音のような自然音に近い音を合成することができます。



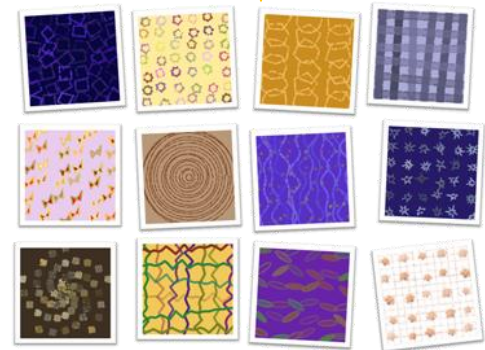
## 1 / ふらぎ模様デザイン

無機質な幾何学模様には、1 / ふらぎを与えることによって、生き生きとした躍動感のあるゆらぎ模様をデザインできます。



アイデア次第で、様々な模様を簡単に作成できます！

ゆらぎ模様は、壁紙、カーテン、衣類、工業製品の表面装飾や形状、建築など幅広い分野に応用できます。



アプリケーションをWebで体験できます！

<http://www.yuragilabo.com/>

